

Открытым текстом

Профсоюзы не борются за власть. Они борются с властью, которая не может или не желает сделать жизнь человека труда нормальной

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Трудящиеся требуют от руководителей органов профсоюзов и своих лидеров повышения активности и в большинстве случаев поддержки массовых акций. Об этом говорят результаты анкетирования в трудовых коллективах. Жизнь становится с каждым днем все труднее. Успехи, о которых продолжают говорить государственные власти и СМИ, не дают реальных социальных результатов. Мы живем в государстве, которое, по нашему мнению, из-за политики нынешнего руководства не имеет никаких перспектив. Рост внутреннего валового продукта в Беларуси достигается за счет продажи основных и оборотных средств предприятий, сбережений населения, понижения уровня потребления населения республики.

У президента и правительства нет реально обоснованных программ выхода экономики республики из кризиса. По всей видимости, нынешнее руководство не способно ни справиться с инфляцией, ни проводить нормальную валютную политику. Предприятия промышленности не могут рассчитывать на реальную помощь государства, вся инвестиционная политика на предприятиях проводится за счет того, что работники не получают заработной платы, и чем дальше, тем этот процесс будет усиливаться.

Заработная плата в долларовом выражении падает. Никакой основной работы по выработке реальных решений и поиску источников финансирования роста республики, стабилизации и повышению жизненного уровня со стороны нынешних властей не видно. Предложения профсоюзов не принимаются, требования не рассматриваются, а то же время жизненный уровень населения падает. Мы сейчас проводим опрос работников в нашей отрасли. В 1997 году 74% работающих автолюбителей указали на ухудшение их материального положения по сравнению с предыдущим годом. Предварительные результаты опроса показывают, что более 70% работающих заявили об ухудшении их материального положения в 1998 году по сравнению с 1997 годом, а еще около 25% — о том, что ничего не изменилось. На предприятии, где средняя зарплата составляет около 7 миллионов рублей, более четверти работающих указывают на то, что они живут в нищете, что не хватает средств даже на самые дешевые продукты питания. В жилищном секторе мы будем иметь полную информацию о настроении в наших трудовых коллективах. Власть должна постоянно отвечать перед на родом за свои дела. И не по "бодрым" цифрам госстатистики человек труда судит о государственной власти, а по уровню своего материального благосостояния, размерам оплаты труда, степени гражданской и социальной защищенности.

Задача профсоюзов — объединить усилия людей труда в споре с властью за результаты деятельности.

В феврале 1996 года профсоюз промышленности составил президенту и премьер-министру предложения изменить политику в отношении промышленных предприятий, провести ряд мер по их финансиро-

вой поддержке, заставили рассчитывать с задолженностью по выплате зарплат. Но большинство требований профсоюзов так и остались невыполненными.

Требования профсоюзов вызывают разные мнения. Наше основное требование — повышение зарплат на первом этапе до 200—250 долларов США. Вчера это в белорусских рублях было 12—15 миллионов, сегодня уже больше. Везде в соседних государствах зарплата выше, чем в Беларуси. И все же слышны голоса о нерешительности требований даже от некоторой части рабочих, которые находятся под влиянием мнения начальства. Неужели не ясно, что своими требованиями профсоюзы хотят заставить правительство заниматься делом, решать радикально вопросы политики оплаты труда. В ней — судьба экономики страны и будущего промышленности, нашей жизни и жизни наших детей. Пусть президент и правительство скажут, когда они смогут обеспечить уровень зарплат, которого добиваются профсоюзы. Они же молчат, потому что не знают, что будет завтра. А народ нищает...

В ответ на справедливые требования профсоюзов проводится политика по ограничению их прав. Растет поток клевет, угроз и оскорблений как со стороны президента и его соратников, так и государственных СМИ. Действительно, если бы профсоюзы стали служить власти по типу БПС или других полуправительственных организаций, то они получили бы и бюджетные средства на свои расходы, были бы также облаканы верховной властью и имели доступ к любым средствам массовой информации.

Но природа профсоюзов другая. Являясь частью рабочего движения, они не имеют права вмешиваться в политику власти, что бы не потерять права называться профессиональными союзами. Судьба профсоюзов — быть всегда в оппозиции к власти, к правительству. Оппозиция может быть мягкой или жесткой, с переходом на политические требования. Что, к примеру, сейчас можно наблюдать в России.

У нас задержки по зарплате приближаются к двум триллионам рублей, и если профсоюзы не усилят давление на власть, то ждать улучшений вряд ли придется.

Позиция профсоюзов очень далеко от власти в Беларуси. Оппозицию просматривается задача не допустить массового выступления трудящихся в нашей стране. Ведь это разрушит создаваемый президентскими идеологами миф о Беларуси, где народ и его "вожди" едины. Понятно, что организоваться люди без своих лидеров не смогут. Поэтому поставлена задача отделить профсоюзных лидеров от профсоюзных масс. Для этого используются президентские СМИ, где начинается поливание лидеров профсоюзов грязью. Есть в Беларуси и другие силы, которые не очень хотят, чтобы профсоюзы поднимали людей на борьбу за свой уровень жизни, зарплату, за свои права. Ведь ряд имеющих капитал имеют в Беларуси и свои СМИ. Вот и пошли в наступление на профсоюзы и пре-

зидентские, и как бы "оппозиционные" газеты.

В "Белорусской газете", "БДП" и других появились статьи против профсоюзного движения с отрицанием реальности внешних требований, с различными инсинуациями и домыслами в отношении профсоюзов. Авторы этих материалов понимают, что тем, кто собирается прийти к власти после Лукашенко, все равно придется выполнять требования профсоюзов.

Ну а характер выступлений в президентских газетах полностью воспроизводит стиль "хозяйна". Газета "Республика" разразилась статьями некоего г-на Ростикова "Маленькие фокусы" "больших профсоюзов", в которой в свойственной всем президентским СМИ манере льется грязь на белорусские профессиональные союзы, а из лидеров пока выбрали меня и Геннадия Федяничина. Г-н Ростиков разбирается в профсоюзном движении не более, чем одно из известных животных в заморских фруктах. Но, собственно, ему и не надо знать предмета, о котором он пишет. Колуев среди журналистов достаточно. Главное — выполнить поставленную задачу.

Можно было бы и не обращать внимания на подобные "заказные писания". Да и сколько таких еще будет? Но время не несколько другое, и обойти молчанием сей факт нельзя.

Я не знаю, работал ли г-н Ростиков на газету "Республика" при Кобине. Тогда тоже наши профсоюзы организовывали митинги и забастовки против правительства Кевича, и газета "Пиннала" профсоюзов, но стиль был несколько иным. Сейчас, при новой власти, государственные СМИ в борьбе с инкомическим использованием в полной мере "арсенал полостей": полуправда, клевета, ложь, перекривание фактов, оскорбительно-презрительное отношение к объектам нападков, стремление сыграть на самых болезненных чувствах обездоленных граждан и т.д. А главное — полное пренебрежение, отсутствие всякого уважения к читателям, которые берут газету в руки. Неужели господа, подобные Ростикову и еще с ним, считают, что все граждане Беларуси — с "шариковским" сознанием. Газета "Советская Белоруссия" нашла, а может, создала некоего "члена прайсаюза с глубинки", который считает, что "прайсаюзы па-ранейшему звучат себе шибко камунизм", робкая душа, а жалующийся на "улады".

Правда, в этом письме в редакцию чувствуется опытная рука. Но не это интересно. Интересно совпадение содержания публикации президентских газет. Это обвинение профсоюзов в их якобы стремлении к власти, в том, что в их действиях присутствует элемент заботы, но сейчас, когда власть всегда вместе с капиталистами будет эксплуатировать и жить за счет людей труда. Нам надо скорее избавиться от слепой веры в "начальника", который всех облагодетельствует. Который всем наконец-то поймёт, к чему это ведет. Мы будем сыпать камуфляж наклеек, которую наволочит идеологическая пропаганда нынешней власти на трудовые отношения. Цена рабочей силы должна определяться стоимостью потребительских то-

варов, зарплата должна обеспечивать нормальный уровень жизни рабочего и его семьи.

Следует предостеречь рабочих от партий типа КПБ, народно-патристической или организаций типа ДСПС и им подобных, которые сейчас являются партиями власти или служат ей, помогая эксплуатировать рабочий класс, заставляя работать за мизерную зарплату, поощряя политику разбазаривания промышленного потенциала республики в угоду удовлетворения амбиций начальства. Все они — явное выражение ренессансских организаций того режима, который давил рабочих танками и расстреливал автоматными очередями в Новогорском, бетонировал живых людей на "эпохальных стройках", гноил и уничтожал неугодных в ГУЛАГах, скрывая последствия чернобыльской катастрофы.

Мы будем организовывать рабочих, членов профсоюзов на совместные действия по защите своих прав. И будем это делать, несмотря на все эти инсинуации и потоки грязи, льющиеся из государственных да и некоторых других продажных СМИ.

Мы будем добиваться выполнения требований профсоюзов, в том числе — о предоставлении времени на телевидении и радио для изложения позиций профсоюзов, мнения профсоюзников и рабочих, критики власти, показа реального положения дел в промышленности и жизни рабочего человека.

Если этого не будет, то не будет и нормальной жизни в Беларуси. Должны быть альтернативные телевизионные каналы, программы на государственных ТВ и радио. К государственным средствам массовой информации, существующим на деньги налогоплательщиков, что, собственно, и записано в действующей Конституции и законах, должен быть обеспечен равный доступ представителям всех слоев общества, всех общественных и политических движений. А не только тех, кто служит власти.

Требования профсоюзов — это требования всех трудящихся, это обсуждалось в коллективах, принимались на собраниях, митингах.

Трудящиеся должны поддерживать профсоюзы. Не надо бояться, не надо считать массовые выступления бесслезным делом. Это форма контроля за действиями властей и форма влияния на экономическую и социальную политику в государстве. Без массовых выступлений никогда ничего путного не добьешься и на переговорах с "начальством". Сейчас положение трудящихся ухудшается, об этом надо говорить во весь голос. Профсоюзы нуждаются в массовой поддержке.

Если власть сломает профсоюзы, тогда люди труда долго будут жить в загоне. А мы оставим своим детям и тем, кто придет после нас...

Александр БУХВОСТОВ, председатель Совета Белорусского профсоюза работников автолюбителей.

варов, зарплата должна обеспечивать нормальный уровень жизни рабочего и его семьи.

Следует предостеречь рабочих от партий типа КПБ, народно-патристической или организаций типа ДСПС и им подобных, которые сейчас являются партиями власти или служат ей, помогая эксплуатировать рабочий класс, заставляя работать за мизерную зарплату, поощряя политику разбазаривания промышленного потенциала республики в угоду удовлетворения амбиций начальства. Все они — явное выражение ренессансских организаций того режима, который давил рабочих танками и расстреливал автоматными очередями в Новогорском, бетонировал живых людей на "эпохальных стройках", гноил и уничтожал неугодных в ГУЛАГах, скрывая последствия чернобыльской катастрофы.

Мы будем организовывать рабочих, членов профсоюзов на совместные действия по защите своих прав. И будем это делать, несмотря на все эти инсинуации и потоки грязи, льющиеся из государственных да и некоторых других продажных СМИ.

Мы будем добиваться выполнения требований профсоюзов, в том числе — о предоставлении времени на телевидении и радио для изложения позиций профсоюзов, мнения профсоюзников и рабочих, критики власти, показа реального положения дел в промышленности и жизни рабочего человека.

Если этого не будет, то не будет и нормальной жизни в Беларуси. Должны быть альтернативные телевизионные каналы, программы на государственных ТВ и радио. К государственным средствам массовой информации, существующим на деньги налогоплательщиков, что, собственно, и записано в действующей Конституции и законах, должен быть обеспечен равный доступ представителям всех слоев общества, всех общественных и политических движений. А не только тех, кто служит власти.

Требования профсоюзов — это требования всех трудящихся, это обсуждалось в коллективах, принимались на собраниях, митингах.

Трудящиеся должны поддерживать профсоюзы. Не надо бояться, не надо считать массовые выступления бесслезным делом. Это форма контроля за действиями властей и форма влияния на экономическую и социальную политику в государстве. Без массовых выступлений никогда ничего путного не добьешься и на переговорах с "начальством". Сейчас положение трудящихся ухудшается, об этом надо говорить во весь голос. Профсоюзы нуждаются в массовой поддержке.

Если власть сломает профсоюзы, тогда люди труда долго будут жить в загоне. А мы оставим своим детям и тем, кто придет после нас...

Александр БУХВОСТОВ, председатель Совета Белорусского профсоюза работников автолюбителей.



Прекрасная пора.

У жиўні ўзровень аплаты Беларускай расійскага газу дасягнуў 78 працэнтаў

У жиўні ўзровень аплаты Беларускай расійскага газу РАС "Газпром" узрастае больш чым на 10 працэнтаў. Як паведаміў журналістам на прэс-канферэнцыі 3 верасня намеснік міністра эканомікі Уладзімір Найдуню, калі ў першым паўгоддзі яны не перавышалі 65 працэнтаў, то ў жиўні гэты паказчык дасягнуў 78 працэнтаў. У структуры разлікаў, па яго словах, працягваюць пераважаць разлікі матэрыяльна-тэхнічных рэсурсаў, халі "істотна павялічылася і аплата ў грашовай форме".

Вачасла БУДКЕВІЧ.

Чулі?

Жаніх... з таго свету

Пракуратура Верхнядзвінскага раёна закончыла расследаванне і накіравала ў суд вялікай несправядливую справу. Па ёй у якасці абвінавачваемых праходзяць старшыня мясцовага Асвецкага сельвыканкама, ягоны сакратар, а таксама кіруючій адной з аршанскіх — юрдычных — фірм. Амаль з год назад гэтыя камбінатары прыдумалі хітры план, па якім адна аршанка завадала доўгай маёмасцю былога мужа на некалькі тысяч долараў. На самай справе перад тым, як аформіць фактычны шлюб, жаніх

3 калоніі агульнага рэжыму датэрмінова вызвалены вядомы магільскі прадпрыемальнік Уладзімір Сямёнаў

У беларускіх дзяржаўных СМІ прайшоў паведамленне аб тым, дзямі з калоніі агульнага рэжыму быў умоўна-датэрмінова вызвалены вядомы магільскі прадпрыемальнік, былы кіруючій АТ "Магітэкс" Уладзімір Сямёнаў. Нагадаем, што следства па крымінальнай справе У.Сямёнава цягнулася каля двух гадоў, а судовы працэс прыцягнуў увагу шырокай грамадскасці, паколькі па ім праходзілі многія вядомыя ў Магілёве бізнесмены. Сямёнава праходзілі некалькі абвінавачванняў. Па розніцы абласнага суда за злоўжыванне службовым становішчам ён быў прыгавораны да пазбавлення волі на тэрмін тры з паловай гады; астатнія матэрыялы былі адпраўлены на даследаванне. Разшэне аб вызваленні з-пад варты У.Сямёнава прыняў суд Кагістрычнаскага раёна Магілёва

На думку прэзідэнта "Джэм-банка", супрацоўнікі міліцыі, якія акупіравалі банк 31 ліпеня, "выконвалі аплачаны заказ"

Аналізуючы надданы іншадзент у банку, калі туды ўварваліся афіцеры ГУУС Мінгарвыканкама, прэзідэнт "Джэм-банка" Аляксандр Татарынуцаў у гутарцы з карэспандэнтам БелаПАН заявіў, што супрацоўнікі міліцыі ўварваліся ў банк у суправаджэнні АМАПа не для абароны ітарскай укладчыцкай — яны "выконвалі аплачаны заказ".

Як БелаПАН паведамаў раней, 31 ліпеня ў сярэдзіне рабочага дня чатыры афіцеры ГУУС Мінгарвыканкама правялі "беспрэзідэнтную акцыю" — байцы АМАПа ў масках і камульляжнай форме поўнашю ўзлі пад кантроль офіс банка, што прывяло да спынення яго дзейнасці на доўгі час. Быў затрыман грамадзянін Латвіі, дырэктар прадастаўніцтва Латвійскага гандлёвага банку ў Мінску Лендін Дрыц, які знаходзіўся на момант акцыі на тэрыторыі банка. Акрамя таго, у яго быў канфіскаваны напаштат.

У пацвярджэнне свай заявы прэзідэнт банка прывёў наступныя довады: не быў прад'яўлены ніякі дакумент, які пацвярдаваў бы права супрацоўнікаў ГУУС на аперацыюна-вышукуючы дзейнасць; догляд памішанню банка праводзіўся без панятых; прытакот агляду памішанню не быў складзены; Л.Дрыц быў затрыман без прад'яўлення паставанаў аб арышце, акой не было, паколькі крымінальнай справа супраць яго была ўбуджана толькі ў жиўні, пасля "візиту" ў банк. Аб тым жа, лічыць кіруючій банка, сведчыць і апаорка супрацоўніка ГУУС спадара Дзятрачова, які публічна заявіў аб адсутнасці сувязі паміж акцыяй 31 ліпеня і выбухам аўтаматычнай відэа-прэзідэнта "Джэм-банка" Сяргея Білізюка 6 жніўня. Сявядрачэ так, лічыць А.Татарынуцаў, можна толькі тады, калі ведаеш усе падрабязнасці той і другой акцыі загалла, да правядзення спелых дзеянняў.

"У нас няма прэтэнзій да сілавых структур, у нас прэтэнзій да асобных іх супрацоўнікаў, — сказаў прэзідэнт "Джэм-Банка". — Мы лічым, што гэты былі аплачана акцыя, і мы хочам, каб усе зразумелі: наш банк будзе ўсімі сіламі абароніць грошы сваіх кліентаў і акцыянеру ад любых паскарліватваў на іх". Завя з абскарджаннем дзеянняў супрацоўнікаў ГУУС Мінгарвыканкама знаходзіцца на разглядзе праваахоўных органаў.

Уладзімір ТРАЦЬКОЎ, БелаПАН.

паста таго, як з адміністрацыі калоніі паступілі сьведчэнні, якія не ўчынілі шпэк злучнасць і за дабрую дысцыпліну і сумленна адносіны да працы могуць быць умоўна-датэрмінова вызвалены. І ўсё ж гаварыць аб завяршэнні крымінальнай справы супраць магільскага прадпрыемальніка яшчэ рана, паколькі частка матэрыялаў знаходзіцца на даследаванні.

Наталія КУЛАГІНА.

Дажыліся...

У Мядзелі не купіш нават запалак

Сумны феномен савецкай рэалізацыі — адрозніць — на Мядзельшчыне — з'ява зусім звычайная. У самім райцэнтры ў магазінах даволі радзім таварам стала мяса: яно прадавацца толькі ў выбраных гандлёвых кропках. І то не кожны дзень. Ранішні жыхары пасёлка (гэя, каму, вядома, пацяшчае натропці) стаўля ў іспытальных чаргах.

Цукар быў толькі ў прыватных крамах. Затое нідзе не знайсці ў Мядзелі запалак. Памя-

Крымінал

Выратаваць жанчыну не ўдалося

Увесь мінулы тыдзень урачы-раэаніматыры Брэскай абласной балнышні замагаўся за жыццё Веры Байдук — адзельніцы, якая пася абвалу будаўнічых рыштункаў у Сявта-Уваскарасенскай царкве ўпала з пятаццішмётравы вышыні яшчэ з трыма сваімі дзецьмі. Увесь гэты час жанчына знаходзілася ў коме і памерла, так і не прытомнеўшы.

Дзікунства

Спаліла хату, каб загубіць мужа

У сваёй маральнай дэградацыі асобныя нашы сучасныя зусім губляюць чалавечасць аблічча. Днямі Віцебскі абласны суд распачаў разгляд крымінальнай справы па абвінавачванні 46-гадовай сельскай жыхаркі ў наўмыснае забойства свайго мужа з аб'яжарваючым абставінамі. Следства па справе высветліла, што мінулы зімою гэта сямейная пара выпівала ў сабе дома, а потым нешта моцна пасварылася. Гаспадар быў на моцнай палітцы ў неўзабаве заснуў. Зіосіш і крывада на сваёй сужаната былі настолькі вядліка, што жошка падпаліла нават хату, каб пазбавіцца ад неканянаса спадарожніка жыцця. Гэта д'ябальска задума прывяла да смерці чалавека і знішчэння дома.

Зрэшты, непакое, што гэтая

Гятнадзятілетнюю дочку отец нашел мертвой в подвезде соседнего дома

Весть об этом страшном происшествии взбудоражила весь столичный микрорайон Шабаны. Накануне нового учебного года в подвезде дома №64 по улице Ротмистрова Александр Ружичкий нашел мертвой свою пятнадцатилетнюю дочь.

Валерия умерла страшно и непонятно. По всей видимости, у этой трагедии нет свидетелей. У посмерту очень сложно восстановить картину произошедшего. Двое ребят, в компании которых Валерия провела тот роковой вечер, утверждали, что оставили девушку одну около девяти часов вечера. По данным судебно-экспертных, смерть наступила между девятью вечера и часом ночи. В заключении написано, что причина смерти — отравление этиловым спиртом, а содержание алкоголя в крови девушки превышало 4 промилле. Это равнозначено тому, что хрупкая пятнадцатилетняя Валерия выпила около двух бутылкок водки.

Родители девушки отказываются верить, что их дочь могла столько выпить. "Ее организм просто не принял бы такого количества спиртного, — все еще пребывая в полудурковом состоянии, говорит мама. — У нее часто случались приступы рвоты. Валерка не могла есть и попила. Если она ела что-то не то, организм всегда отторгал такую пищу. А тут 2 бутылочки водки!"

Когда тем страшным утром отец нашел Валерию, первое, что бросилось ему в глаза, — непонятные следы на шее дочери, как будто ее кто-то сильно держал за шею. Кроме этого Александр обнаружил следы на подбородке Леры, рану на скуле, синяк на спине. И потом, Валера не могла в тот вечер прийти поздно. Она помнила, что завтра у мамы день рождения, что мама готовится к кругу друзей, и близкий отметить свое сорокалетие.

была яшчэ школьніцай, неак нечава было гутарыць са сваёй бабуйай, а зараз распытаць няма каго пра тую цудоўную звычай, што была на Беларусі, пра жыццё нашых продкаў? Ціпер можна тапкі прайсці на могілкі, паставіць камуфляж наклеек, которую наволочит идеологическая пропаганда нынешней власти на трудовые отношения. Цена рабочей силы должна определяться стоимостью потребительских то-

Валерия училась в гимназическом классе 200-й средней школы. Прекрасно знала английский язык, увлекалась историей родной Беларуси, хотела учиться в первом белорусском гуманитарном лицее. Валерия любила свою Беларусь. "Я не могла сказать о ней "ребенок", — рассказывала мне учительница русского языка и литературы Елена Николаевна Готкова.

Эта была Личность со своими устойчивыми взглядами. Мама Валерии показывала трогательные лирические листочки с сочинением дочери. В восьмом классе Валерия писала: "Як кажа мая мама, калі яна

передать словами их чувства, ведь с того дня, как не стало Леры, не прошло и двух недель. "Валерка попала в беду. А мы вовремя не заметили, — говорит ее мама. — Это урок для нас, для всех родителей. Растут дети. Ради них надо говорить о том, что случится".

После трагедии родители Валерии узнали от подруги дочери страшное. В начале августа их дочь была изнасилована лицом кавказской национальности. Об этом кошмаре Валера не рассказывала родителям, носила все в себе. Очень переживала, что может оказаться беременной. "Это сломало ее морально, — мужественно держав слезы, твердит ее отец. — Она стала другой. В ней что-то надломилось. Девочки признались, что недавно Валерка пробовала покурить "косочек", но своей лучшей подруге обещала больше

Трагедия

никогда не притрагиваться к наркотику. Ее подруга атмосфера. В Шабанах, честно говоря, жить страшно. Район, в котором очень много молодых и алкогольных. Здесь немало переселенцев с Кавказа. Подростки знают, кто, где и по какой цене продает коноплю, другой наркотик. Детям нечем себя занять".

Действительно, проблема номер один в Шабанах — переселенцы из республик Закавказья. В этом районе Минска их живет нескромно много. На официальном уровне, в Комитете по миграции Министерства труда подтвердили мои предположения, что живут, как повелось их называть, лица кавказской национальности неслегка. Право постоянного жительства на территории нашей республики имеют только те представители страны, близнецы зарубежья, кто приехал в Беларусь к близким родственникам или начал свою вторую "половину" в нашем крае. Таких кавказцев в Беларуси раз, два и обчелся. А в Шабанах едва ли не целые многоквартирные заселяют представители этого региона. И, как правило, никто из них не работает. На какие деньги они живут? Чем занимаются?

На следующий день после трагической смерти Валерии ее отцу у подвезда подкарули кавказцев и скороговоркой выпалили ничего не понимающему Александру: "Я ей травку не продавал. Нашей вины в ее смерти нет".

В Шабанах действительно есть десятки мест, где в заручную или почта в открытую торгуют наркотиком. В этом убеждены все учителя в микрорайоне, об этом знают родители. А дети просто честно признаются, что травкой в Шабанах торгуют переселенцы из южных респуб-

лик. Причем торгуют очень активно. А если "шмал" иной раз нельзя раздобыть в Шабанах, можно съездить на Ангарскую и купить травку там.

Как бы ни было печально, приходится сознавать, что ситуация с переселенцами в Кавказа вряд ли в ближайшее время изменится. Просто-напросто она и не решается. Все знают, что каждый переселенец за свое право жить в Минске отстегивает стражам правопорядка нужную сумму "зеленых" и чувствует себя в белорусской столице едва ли не хозяином.

Не стало Валерии — девушки из благополучной, интеллигентной семьи. А сколько у нас детей, о которых не беспокоятся родители, к которым равнодушно школы? Шатаются они по улицам, торчат в подворотнях и думают, чем бы себя занять.

И никого не обвиняют в смерти Валерии. Да и права у меня нет такого. Искать виновных, если они есть, — дело следствия, но много неясного, тайного и непонятного в этой смерти.

...На кладбище Лерны одноклассники читали ее стихи. Рыдали близкие, плакали учителя.

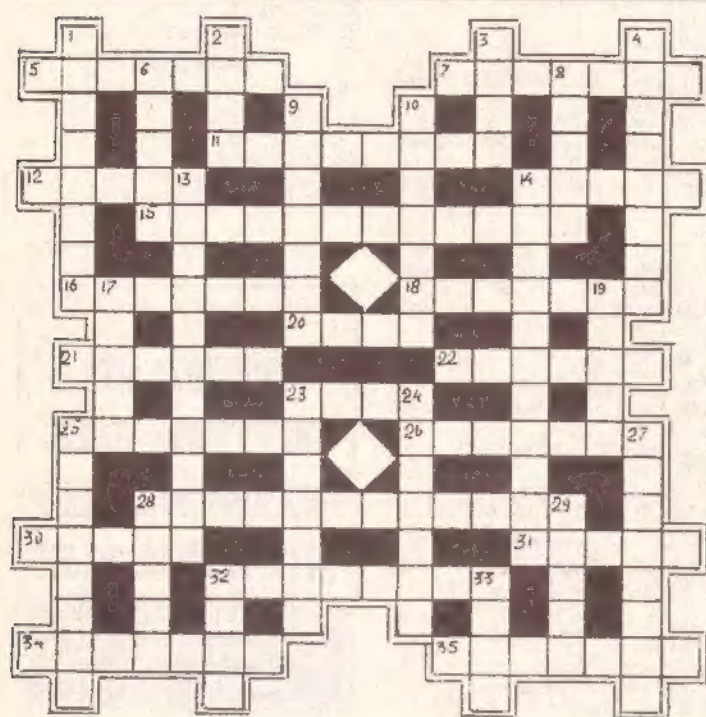
Валерия хоронила в джинсах. Она не признавала другой одежды. Даже на свой единственный выпускной вечер в этом году пошла в джинсах. А белое платье, в котором приняла хоронить незнакомых друзей, положила рядом. Павлик, младший брат Леры, положил в гроб две аудиокассеты сестры с ее любимыми записями. Он вообще отказывается понимать, что этим знают родители. А дети просто честно признаются, что травкой в Шабанах торгуют переселенцы из южных респуб-

Мария ЭЙСМОНТ.

КАЛЕЙДАСКОП

Кроссворд

Составила Леонид ЛЕВЧУК.



По горизонтали: 5. Длинная охотничья плетель с короткой рукояткой. 7. Зимнее спортивное доспехи. 11. Большой памятник. 12. Быстрое и решительное наступление. 14. Человек крепкого телосложения. 15. Слово, составленное путем сокращения двух или нескольких слов. 16. Мыс, южная оконечность Камчатки. 18. Легкомоторный одно- или двухместный самолет. 20. Увеличение в числе, в размерах. 21. Формалист, буквоед. 22. Человек, любящий наряжаться. 23. Низкий женский или детский голос. 25. Минерал ярко-зеленого цвета, используемый для поделок. 26. Местное название вредных грызунов (сусликов) в лесостепной и степной зонах. 28. Совершенство, совершенство. 30. Живописное изображение божества, "святого". 31. Дерево с перистыми листьями и тяжелой упругой древесиной. 32. Человек, покинувший свою страну вынужденно или добровольно. 34. Логический или этический принцип, выраженный в краткой формуле.

По вертикали: 1. Лыжная акробатика. 2. Равномерное чередование каких-нибудь элементов. 3. Великий венгерский пианист, композитор и педагог. 4. Пищевой продукт, приготовленный для длительного хранения. 6. Зимняя верхняя одежда из оленьих или собачьих шкур у народов Севера. 8. Тонкая глиняная трубка.

тая шелковая или хлопчатобумажная ткань. 9. Парусник XVIII века Джеймс Кука. 10. Управление факультета в высшем учебном заведении. 13. Бесмысленный набор слов. 14. Научное собрание, описание и издание письменных памятников прошлого. 17. Последняя буква в греческом алфавите. 19. Птица, обитающая по берегам рек и на болотах. 23. Сторонник ядерных угроз, войны. 24. Любитель театра. 25. Бал, на который являющиеся в маска. 27. Бессилие, слабость от длительной болезни или голода. 28. Объявление о предстоящем киносеансе, спектакле, концерте. 29. Еда, кушанье (устар.). 32. Самая престижная телевизионная премия в США, аналог "Оскара". 33. Травянистое растение семейства зонтичных, содержащее эфирное масло. 35. Слово или выражение, совпадающее с другим словом или выражением, близким по значению.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №151

По горизонтали: 3. Архипелаг. 8. Карай. 9. Антисон. 10. Сарос. 13. Гонорар. 14. Черника. 15. Духан. 16. Краб. 19. Мыза. 20. Но. 21. Микрофон. 22. Во. 28. Галлон. 30. Амрита. 31. Рен. 32. Чек. 33. Ван. 34. "Елпегей". 35. Идиот. 38. Ат. 40. Терещенко. 41. Хо. 42. Амур. 44. Осло. 46. Фидан. 47. Печорин. 49. Экфунд. 51. Олеша. 53. Затакт. 54. Дрохм. 55. Амальгама.

По вертикали: 1. Барокко. 2. Ендова. 3. Айва. 4. Пар. 5. Гале. 6. Стансы. 7. Конклава. 11. Авури. 12. Оханск. 17. Филонеза. 18. Коммюнике. 20. Нейрула. 23. Орнотко. 24. Агнец. 25. Флюид. 26. Лидия. 27. Фавор. 29. Кек. 36. Перилл. 37. Демарш. 39. Такелаж. 41. Хориниб. 43. Удодан. 45. Стукан. 48. Икта. 50. Фада. 52. Емь.

В объективе — Италия



Один из жилых кварталов Венеции.

Фото Николая ТИТОВА.

ТЕАТРЫ

Названия театры оперы ад-
риды 66-ты театры сезон
5 верасня — У. Солтан "Дикае
палавие караля Стаха", опера ў
дзякох дзяках.
6 верасня — Дж. Вердзі "Тра-
віята", опера ў чатырох дзеях.
12 верасня — ПРЭМ'ЕРА!
Дж. Расіні "Шлюбны вэксаль",
любовныя гульні ў трох дзеях.
Мінскі тэатр сатыры і гумару
"Хрыстафор" (у наміжыкані Пала-
цы культуры прадастаўляе)
5 верасня — "Кавалеры при-
глашаюць дамові", шансансе —
Анатоль Дзюк.
6 верасня — "Все на укол!",

Чэшскія лякарствы — для пацярапелых раёнаў Беларусі

Буйнейшая ў Чэхіі фірма па
вытворчасці медыцынскіх прэпа-
ратаў "Хемінава Інтэрнэшнл" пе-
радае раёнам Беларусі, якія па-
цярпелі ад чарнобыльскага ката-
строфы, гуманітарную дапамогу на
суму 44 тысячы амерыканскіх дол-
лар. Аб гэтым прадстаўнік фірмы
О. Горскі аб'явіў у час сустрэчы ў
Надзвычайным і Паўнамоцным
Паслом Беларусі ў Чэхіі У. Бельскім
намеснікам старшын Гомельска-
га абласнога ўрада У. Цішко, якія ад-
быліся ў Празе. У Цішко атрымалі
ужо ўзоры лякарстваў і суправод-
жальныя дакументы. Медыцынскія
прапараты паступаюць у Беларусь
ў кастрычніку-лістападзе пасля вы-
канання беларускім бокам аліве-
ных фармальнасцей.

Фірма "Хемінава Інтэрнэшнл",
завяў таксама О. Горскі, заш-
чытае ў развіццё даўгатэрміновага
суправоджання з Беларусі. Яна
гатовая арганізаваць у Гомельскім
наз па метадных прымяненнях
найноўшых імунных прэпаратаў і
правесі перагаворы аб стварэнні ў
Беларусі сумеснага прадпрыемства
па іх вытворчасці. Акрамя таго,
О. Горскі як сузаснавальнік выдучай
у Чэхіі фірмы па вытворчасці вер-
хняй адзёжнай "Праспект" узяў
час у практыку стварэнні сумес-
нага прадпрыемства з Пінскай
швейнай фабрыкай, а ў верасні
адпраўляўшы ў Гомель на пера-
гаворы аб стварэнні такога ж прад-
прыемства з Гомельскай швейнай
фабрыкай.

Казахстан: ураджай меншы за леташні

3-за складаных умоў надвор'я
ў асноўных жытніхх рэспубліцы
цэнавы збор збожжавых сёлета, як
мяркуюць, будзе на 4 мільёны тон
меншы за леташні, паведамілі
казахскія інфармацыйныя аген-
тства КАЗААГ. Сарадзіны ураджай-
насць збожжа — 6,6 цэнтнера з
гектара, што на два цэнтнера з
менш, чым у мінулы годзе.
Аднак гэта дастаткова для забес-
печэння ўласных патрэб. Частка
збожжа пойдзе на экспарт.

БелТА.

5—12 верасня ШТО, ДЗЕ, КАЛІ?

гумарыстычны разпартаж з ва-
рыякага дома.
12 верасня — "Женефис"
Яўтэна Крыжанюскага.

■ ІМПРЭЗЫ
У канцэртнай зале "Ка-
стрычкі"
5 верасня — сваёй новай пра-
грамай папешыць публіку Ян Ар-
лазаву.

На сталёнае "Заря" (насе-
ла Баравая)
5 верасня — упершыню ў Бе-
ларусі праходзяць трэкавыя аўта-
мобільныя гонкі.

На тэатральнай сцэне парка імя
50-годдзя Кастрычніка
6 верасня — рок-фэст, пры-

свечаны галавіне бітвы пад
Оршай. Пачатак у 16 гадзін. Уд-
зельнічаюць гурты "Зыніч",
"Мясцовы час", "Крэма",
"NRM", "Уліс" і "Новае неба".
Канцэрт адбудзецца пры пад-
трымцы Харты'97. Уваход воль-
ны.

У клубе "Тітанік"
9, 10, 11 верасня — музычныя
вечерыны "Захвоты ночы" з удзе-
лам музычных груп і лаўрэатаў
фестывалю электроннай музыкі.
У кінатэатры "Масква"

12 верасня — шасцічасовы
паказ лепшых рэкламных
фільмаў розных краін свету і
выяўка шоу-праграма "Ночь по-
жирателей рекламы".

ВЫСТАВЫ

У Нацыянальным мастацкім
музеі — выстава "Шлях да Міхася-
ва", прысвечаная 200-годдзю з дня
нараджэння Адама Міхасевіча. Так-
сама тут можна пазнаёміцца з вы-
ставай твораў Барыса Кустодзева,
прымеркаванай да 120-годдзя з дня
нараджэння мастака.

У Палацы мастацтваў адразу
дзве выставы наладзіла суполка
"Пагоня". Першая — з нагоды 110-х
угоддзяў мастака Язэпа Драздовіча,
створаная па выніку двух пленэраў.
Другая прысвечаная памяці мастака
Аляксея Пятрухны. Выставы буд-
дуць праходзіць па 6 верасня.

Протокол

Карпов в компании аутсайдеров мемориала Рубинштейна

Белорусский гроссмейстер Б. Гельфанд победил на прове-
денном в польском городе Поляница-Здруй 35-м шахмат-
ном мемориале А. Рубинштейна. Его результат — 6,5 очка.
Второе место занял А. Широу (Испания) — 5,5. По 5 очков
сразу у 4 участников — М. Красенкова (Польша), П. Лекс
(Венгрия), В. Иванчука (Украина) и С. Рублевского (Рос-
сия), передает ИТАР-ТАСС.

Неудачно выступил чемпион мира ФИДЕ А. Карпов, разде-
ливший 7–8-е места с поляком Б. Мачеем, у них по 4 очка.
Эстонец Л. Олль занял 9-е место (3,5), а замкнул турнир-
ную таблицу поляк Т. Марковский — 1,5 очка.

Сидней—2000

Самые дешевые билеты достанутся любителям футбола и бейсбола

Билеты на соревнования Олимпиады 2000 года в Сиднее
для австралийцев будут стоить от 10 до 1400 долларов, в
зависимости от популярности того или иного вида спорта.
В Австралии продадут около 5 млн. билетов, из которых 80
процентов будут стоить менее 100 долларов, передает
ИТАР-ТАСС.

Хотя для местных болельщиков эти суммы доступны, тем
не менее на основных мероприятиях Олимпиады смогут
побывать немногие. Так, за билет на финалы по плаванию
придется выкладывать 455 долларов, а за лучшие места на
церемонии открытия и закрытия Игр — 1382. Самым деше-
вым окажется вход на соревнования по футболу и бейсбо-
лу. Если билетов, которые поступят в продажу в середине
1999 года, не хватит на всех желающих, они будут разыг-
рываться в компьютерной лотерее.

КАРБИ-С
ЗАПЧАСТИ
СВЫШЕ
1000
НАИМЕНОВАНИЙ
ВАЗ
ГАЗ
Москвич
Зил
МАЗ
Минск — общий отдел:
(017) 226-28-51;
Минск — опт:
(017) 222-98-83;
Минск — розница к л/а:
(017) 238-88-71;
Брест:
(0162) 24-58-97.

ШИРОКИЙ ВЫБОР
ОГРЕВКА
(листы, трубы, профили, блоки)
ПОЛИКАРБОНАТ
(листы, плиты, каналы, профили)
ПЛИТЫ ИЗ
ПОЛИПРОПИЛЕНА
СТЕКЛОСТИЛ
ТЕКСТИЛ
ИЗОЛЯЦИЯ ПВХ
КЛЕЙ ПВХ, СА
ФТОРОПЛАСТ
АСБЕСТОКАРТОН
ВИНИЛПЛАСТ
ШПАГАТ
КРЫША ЗАКАТОЧНАЯ
ОТБЕДИТЕЛЬ "ПЭЛА"
НИЗКИЕ
ЦЕНЫ
Тел. (017) 263-23-47,
263-37-30, 264-60-20

У всех на устах

Отравительница посылала яд по почте



Полицейское фото Катрин Скуновер.

Если бы не любопытство обычного
американского прохожего, Америк-
ка столкнулась бы со случаем мас-
сового убийства с применением
смертельного яда. Его аниванием
привлекла женщина, которая вкля-
дывала в почтовые конверты стран-
ные пластиковые пакетики. В руках
она держала банку с не менее
странной наклейкой — череп с пере-
крещенными костями. Прохожий
решил исполнить свой гражданский
долг и немедленно позвонил в по-
лицию. Полиция установила, что
женщина наблюдает и арестована
как раз в тот момент, когда она
собиралась бросить «ядовитые»
конверты в почтовый ящик. Потен-
циальной отравительницей оказа-
лась 50-летняя Катрин Скуновер,
и теперь ей займется не только вла-
сти округа Лос-Анджелес, предот-
вратившее преступление, но и ФБР. Пакетики были отравлены на
экспертизу, в результате которой выяснилось, что адресаты вместе
с прилагавшимися посланиями получили бы по целой чайной ложке
порошка цианистого натрия. Хотя даже минимальная доза ци-
анида достаточно для того, чтобы наступила мгновенная смерть. Имен-
но это вещество используется при приведении в исполнение смерт-
ной казни в некоторых американских штатах. Жертвы Катрин Скуно-
вер просто не смогли бы заподозрить нежелание, ведь в пакетиках
находившая отравительница приклеила невинные наклейки. В ру-
ководстве по применению порошка говорилось, что это обычная пи-
щевая добавка, которую используют спортсмены или же те, кто хо-
чет похудеть.

Всего Катрин приговорила к смерти около 100 американцев. На стан-
дартных серых конвертах стояли напечатанные на компьютере адре-
са людей, разбросанных по всем Соединенным Штатам. Обратный
адрес, естественно, не сообщался. Полиция пока не выяснила мо-
тивы, толкнувшие гражданку баловского возраста на преступле-
ние. Однако, по данным полиции, Катрин посылала письма только
знакомым ей людям. Сама Катрин, которой предъявлено обвинение
в покушении на убийство, полностью отрицает свою вину. Полиция
тем временем пытается выяснить, сколько всего Катрин успела от-
править конвертов, откуда и во всех ли был яд. Власть тщательно
проверяет все почтовые ящики в округе и уже предупредила об опас-
ности почтовые отделения по всей стране.
Полиция также подняла архивные документы, из которых следует, что
в 1982 году от цианистого калия, заложенного в капсулы с обезболи-
вающим лекарством, в Чикаго умерли семь человек.

Мария Конькова.

ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИОБРЕТЕТ
ПРИЦЕП 6/у
(площадка, борт)
Тел. (01777) 5-47-05.

Гармония и совершенство!
ОКНА, ДВЕРИ, ВИТРАЖИ
из ПВХ для любых зданий
—изготовление—
—монтаж—
—гарантия—
Осуществите свою мечту!
Минск, пр-т Ф. Скоринки 11.
Гостиничный комплекс "Минск", офис 590.
Тел.: (017) 220-05-63, 220-00-23, факс 220-05-57.

РЕКЛАМНЫЙ
ОТДЕЛ
Тел.: 229-29-04

Суббота, 5 сентября

Белорусское телевидение
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 16.00 Новости.
08.15 Сериал "Четыре танкиста и соба-
ка".
09.10 "Я рисую".
09.30 Здоровье. Тележурнал.
09.55 Столица.
10.15 Сущность.
10.45 "Все нормально, мам!".
11.20 Шоу. О рекламе и не только...
11.40 Телевизионный Дом кино.
12.05 Вершина мира.
12.30 Сделано в Беларуси.
12.50 Комедия "Спортивно-82".
13.20 Телеспорт.
15.15 "Древо жизни". Тележурнал.

15.40 Ток-шоу "Это моя работа".
16.10 "Бенефис". Семья актеров Юрен-
ковых.
17.00 "Домик-96".
17.35 "Я, Франциск Скорина". Худ.
фильм.
19.15 Из достоверных источников.
19.40 Кольбельная.
20.00 Пандора.
20.25 Футбол. Отборочный матч чемпи-
оната Европы. Беларусь — Дания.
22.20 Ток-шоу "Карамболь".
22.55 Худ. фильм "Простотия".
00.30 Третий тайм.
00.50 Видимо-невидимо.

ОРТ

07.00 Худ. фильм "Смотри в оба!".
08.20 "Лесные путешественники".
Мультифильм.
08.45 Слово пастыря. Митрополит Ки-
рилл.
14.40 Олимп.
15.20 Сельчане.
15.45 "Приглашение на вечеринку".
16.25 "Ну, посмотрим". Мультижурнал.
17.00 "Цветы провинции". Худ. фильм.
18.25 Теленавигатор.
18.45 "Приглашение". Воскресный вечер
с В. Дайнеко.
19.40 Кольбельная.
20.00 Режиссер.
21.05 Старикон.
21.30 Худ. фильм "Украденные поцелуи".
22.05 Премьера песни.
23.20 "В джазе только девушки".
23.50 "Бархатный сезон".

ОРТ

07.00 Худ. фильм "День ангела".
08.15 Лотто-Миллион. Спортлото.

09.00, 17.50 Новости.
09.10 Домашняя библиотека.
09.30 "Утренняя почта".
09.50 "После дождя".
10.40 Смех.
11.05 Возвращение Третьяковых.
11.30 Оркестр Светланова играет Гер-
швина.
12.15 Худ. фильм "Ключ без права пере-
дачи".
13.55 Программа передач.
14.20 "Цивилизация".
14.50 В мире животных.
15.30 "Пастушка и трубочник". Мульт-
фильм.
16.00 Сказка "Багдадский вор".
18.05 Погода.
18.15 Делительный шоу.
18.50 Футбол. Сборная Украины — сбор-
ная России.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.

08.30 "Утиные истории".
09.10, 14.00, 23.00 Новости.
09.30 "Утренняя почта".
09.50 "После дождя".
10.10 Утренняя звезда.
11.00 Армейский магазин.
11.30 Игрой, гармонь, любовь!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал "Подводная одиссея ко-
манды Кусто".
13.25 Симфония.
14.20 Клуб путешественников.
15.05 Футбольное обозрение.
15.40 "Дисней-клуб".
16.35 "Космические истории".
17.20 Погода.
17.25 "Ералаш".
18.00 Комедия "Человек с бульвара Ка-
пуцинов".
19.55 Киноафиша.

21.45 Комедия "Паша из Нидерл".
23.40 Страшная история от Стивена
Кинга. "Долорес Клейборн".
01.55 Программа передач.
"Россия"
07.00 "Лиса и заяц". Мультфильм.
07.10 Прогноз погоды.
07.15 Музыкальные фильмы "Осенние ко-
локоль".
08.30 "Лабиринт".
09.00 Доброе утро, страна.
09.45 Почта РТР.

ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОДАЕТ
ГАЗ-53Н,
6/у
Тел. (017) 236-99-43.

10.15 Кроссворд.
10.40 Любовь с первого взгляда.
11.05 Подium д'арт.
11.35 "Домашние хлопоты Наталии Вар-
ламовой".
12.05 Возвращение Третьяковых.
13.00, 19.00 "Неделя в Санта-Барбаре".
13.30 Музыкальный ринг — новое по-
ложение. Вахтанг Кикабидзе против Вале-
рия Меладзе.
15.00 Сериал "Закон и порядок".
15.55 Прогноз погоды.
16.00 Легкая атлетика. Гран-при ИААФ.
18.00 Мир семьи.
19.30 Сильвестро Сталлоне в фантасти-
ческой боевике "Судья Дредд".
21.15 Концерт "На-На".
22.45 Романтическая комедия "Малень-
кий город".
00.15 Легкая атлетика. Гран-при ИААФ.
00.45 Прогноз погоды.

09.00 Доброе утро, страна.
09.40 Сам себе режиссер.
10.05 "Аншлаг" представляет.
10.15 "После дождя".
10.40 "После дождя".
11.05 "После дождя".
11.30 "После дождя".
11.55 "После дождя".
12.00 "После дождя".
12.30 "После дождя".
12.55 "После дождя".
13.00 "После дождя".
13.25 "После дождя".
13.50 "После дождя".
14.00 "После дождя".
14.25 "После дождя".
14.50 "После дождя".
15.00 "После дождя".
15.25 "После дождя".
15.50 "После дождя".
16.00 "После дождя".
16.25 "После дождя".
16.50 "После дождя".

"Культура"
09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 "Чистая Библия".
09.20 Диназавры.
10.20 "Старое танго".
10.50 "Молодой и невинный". Худ.
фильм.
12.10 "Парижские хищники". Док. фильм.
12.35 Спортсмен.
12.50 "Австрия". "Литература".
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 Петербургский гумра.
13.30 "Матри и старая дама". Спектакль.
1-я серия.
14.50 Волшебный чехол.
15.05 "Песни в России больше, чем позз".
15.30 "Осенние портреты".
16.10 Н. Луганский и В. Руденко в ансам-
бле с оркестром им. П.И. Чайковского.
16.30 "Личное дело".

09.00 Программа передач.
09.05 Погода.
09.10 "Чистая Библия".
09.20 "Система". Худ. фильм.
10.40 Консультант.
11.05 "Гаванский рай". Док. фильм.
12.05 Тележурнал.
12.20 Механизмное обозрение.
13.00, 21.00 Новости культуры.
13.15 "Матри и старая дама". Спектакль.
1-я серия.
14.50 Волшебный чехол.
15.05 "Песни в России больше, чем позз".
15.30 "Осенние портреты".
16.10 Н. Луганский и В. Руденко в ансам-
бле с оркестром им. П.И. Чайковского.
16.30 "Личное дело".

17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.15 Пять вечеров с Александром Воло-
димом.
18.10 "Дом Бенуа". Док. фильм. Часть 1-
я.
19.00 Мультфильм.
19.20 Чудо-сказка.
19.35 "Оркестр мира" на Красной площа-
ди.
20.55 Программа передач.
21.20 Блес-клуб.
21.55 "Листопад". Худ. фильм.

НТВ
07.00 Детектив "Приключения Шерлока
Холмса и доктора Ватсона". Фильм 5-й.
"Двадцатый век начинается". 1-я серия.
08.30 Мультсериал "Супермен".
09.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.10 Криминал. "Чистосердечное при-
знание".
17.00 Новости.
17.05 "2003".
17.15 Тихий вечер.
17.45 "Дом Бенуа". Док. фильм. Часть 2-
я.
18.45 "Люди театра".
19.15 Чудо-сказка.
19.30 Пресс-конференция — дирижер.
20.10 "Подполье". Худ. фильм.
23.05 Песни в России больше, чем позз.
23.20 Программа передач.

НТВ

07.00 Детектив "Приключения Шерлока
Холмса и доктора Ватсона". Фильм 5-й.
"Двадцатый век начинается". 1-я серия.
08.15 Мультфильм "Про Петрушку".
08.30 Мультсериал "Ниндзя-черепахи".
09.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
09.10 Криминал. "Чистосердечное при-
знание".

09.30 Телеигра "Тойми меня".
10.00 Сериал "Мистические приключе-
ния".
11.00 "Рейтинг прессы" с Александром
Герасимовым.
11.30 Музыкальная комедия "Три дня в
Москве". 1-я и 2-я серии.
14.00 Свадьба.
14.30 "Русский век". Борис Покровский в
беседе с Андреем Карауловым.
15.15 Сериал "Полицейская академия".
16.10 Добро пожаловать!
17.00 Шоу "Я и моя собака".
17.30 Герой дня без галстука.
18.30 "Итого" с Виктором Шендеровичем.
18.45 Комедия "Инспектор-развед-
ка".
20.45 Куклы.
21.40 Фильм ужасов "Кошмар на улице
Вязов". Фильм 1-й (СССР).
23.15 "Про это". Ток-шоу.
23.55 Худ. фильм "Я не целую".

10.00 Сериал "Магические приключе-
ния".
10.45 От "Винти".
11.00 Большие деньги.
12.00 Худ. фильм "Тайдуин" (Румыния).
13.35 Суд идет.
14.30 Своя игра.
15.15 Телеигра "Ключи от форта Байяр".
17.00 Итого. Предисловие.
17.40 Худ. фильм "Джентльмен Бонд — агент
007". Фильм 1-й. "Доктор Но" (Великоб-
ритания).
20.00 Итого.
21.00 Премия "Оскар". Мистический
фильм "Омен-1" (США).
23.10 Итого. Ночной разговор.
23.40 Итого. Спорт.

Понедельник, 7 сентября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.50 Телебюро.
09.05 Потребительская корзина.
09.20 Премьера песни.
09.35 "Я рисую".
09.50 Телевизионный Дом кино.
10.15 Здоровье.
10.45 Серий "Блистательные Азербайджанцы".
11.35 Бездельники.
12.05 Теленавигатор.

Вторник, 8 сентября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.05 Новости.
08.15 Сельчане. Брестская область.
08.45 Потребительская корзина.
09.00 ТВ — школа. География Беларуси. 9-й класс.
09.25 "Вас вызывает Спортландия".
10.10 Телерадиоактив.
10.35 Серий "Династия-2. Семья Колби".
11.30 Гости в дом.
11.55 Праздник Купалье в Дудутках.
12.40 Золотые ключи.
13.15 "На срезе дней моих...". К 60-летию поэта Анатолия Гречаникова.
14.00 Автопарк.
14.10 Д/ф "Прелюдия".

Среда, 9 сентября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 17.45, 00.05 Новости.
08.15 Окружающий мир.
08.45 Потребительская корзина.
09.00 ТВ — школа. Изобразительное искусство. 5-й класс.
09.20 К. о. реклама и не только...
09.40 Компьютерный полигон.
10.00 Многоголосие.
10.35 Серий "Династия-2. Семья Колби".
11.30 Видеом-невидимка.
12.30 "А музыка звучит...".
13.15 Док. сериал "Голливудские хроники".

Четверг, 10 сентября

БТ
13.00, 15.00, 18.00, 00.20 Новости.
13.15 Док. сериал "Голливудские хроники".
14.30 Музыкальный антракт.
14.45 Потребительская корзина.
15.10 Мультисерий "Д'Артаньян и три пса".
15.35 Серий "Девочка и океан".
16.00 ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
16.30 Родное слово.
17.05 Фильм-концерт "В мире вдохновения".
18.20 Серий "Династия-2. Семья Колби".

Пятница, 11 сентября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.10 Новости.
08.15 Усадьба.
08.45 Потребительская корзина.
09.00 ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
09.25 Судьба моя и надежда.
09.50 Королевская охота.
10.35 Серий "Династия-2. Семья Колби".
12.25 "А музыка звучит...".
13.10 Док. сериал "Голливудские хроники".
14.00 "Все мы родом из детства".
15.10 Видеокурс французского языка.
15.35 Серий "Девочка и океан".
16.00 Мультифильм.
16.15 Телерадиоактив.

Суббота, 12 сентября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.20 Серий "Четыре танкиста и собака".
09.20 Здоровье.
09.45 Столица.
10.05 "На соискание Государственной премии Республики Беларусь".
10.30 "Адам Мицкевич и поэзия XX века".
11.00 Кубок мира. Дзюдо.
12.05 "Все нормально, мама!".
14.00 Компьютерный полигон.
14.30 Вершина в вершине.
15.30 Сельчане в Беларуси.
15.50 "Азбука деловых отношений".
16.15 Телеспорт.
16.20 "Телебюро".
16.35 Телерадиоактив.
16.40 Ток-шоу "Я и моя работа".
17.15 "Джонни-97".
17.50 Телерадиоактив "Песни берите с собой".
18.40 Кубок мира. Дзюдо.
19.30 Д/ф "Путешествие по Браславу".
19.40 Из достояния историков.
20.05 Ток-шоу "Карамболь".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телерадиоактив "Собачье сердце". 1-я и 2-я с.

Воскресенье, 13 сентября

БТ
07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00, 15.00 Новости.
08.15 Серий "Четыре танкиста и собака".
09.10 Мультифильм.
09.40 Телерадиоактив.
10.05 "Все нормально, мама!".
11.05 Белорусский цирк.
11.35 Сельчане.
12.00 Кубок мира по дзюдо.
12.50 Детективная комедия "Заколдованный доллар".
14.15 Слим.
14.30 "Золотые ключи".
15.15 Зон тон.
15.40 "Земляки".
16.40 "Зорная роща".
17.20 Кубок мира по дзюдо.
17.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. 2-й тайм.
18.50 Теленавигатор.
19.10 "Семья-98".
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Телебюро.
21.05 Стадион.
21.30 Д/ф "Английский пациент".
22.00 Премьера песни.
00.05 "В джунглях только девушки".
01.15 Бархатный сезон.

12.25 "А музыка звучит...".
13.00, 15.00, 18.00, 00.05 Новости.
13.15 Док. сериал "Голливудские хроники".
14.30 Музыкальный антракт.
14.45 Потребительская корзина.
15.10 Мультисерий "Д'Артаньян и три пса".
15.35 Серий "Девочка и океан".
16.00 ТВ — школа. Изобразительное искусство. 5-й класс.
16.25 Окружающий мир.
17.00 Уроки Н.Новожиловой.
17.30 Футбол. Чемпионат Беларуси.
18.20 Серий "Династия-2. Семья Колби".
19.30 Белорусский хит-парад.
19.50 Музыкальный салон.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Спешка-хата".
22.15 Х/ф "Культурный театр" (1982 г.).
22.45 Международные спортивные новости.
00.20 КВН. Кубок Балтии.

14.35 "Македана. 9".
15.15 Мультисерий "Д'Артаньян и три пса".
16.00 Серий "Девочка и океан".
16.25 ТВ — школа. Изобразительное искусство. 5-й класс.
16.50 Окружающий мир.
17.00 Уроки Н.Новожиловой.
17.30 Футбол. Чемпионат Беларуси.
18.20 Серий "Династия-2. Семья Колби".
19.30 Белорусский хит-парад.
19.50 Музыкальный салон.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Спешка-хата".
22.15 Х/ф "Культурный театр" (1982 г.).
22.45 Международные спортивные новости.
00.20 КВН. Кубок Балтии.

14.30 "Все про все".
15.10 Видеокурс французского языка.
15.35 Серий "Девочка и океан".
16.00 "5х5".
16.30 Судьба моя и надежда.
16.55 Футбол. Чемпионат Беларуси.
17.00 "Дипер-Трансмаш" (Могилев) — "Динамо" (Минск).
18.20 Серий "Династия-2. Семья Колби".
19.30 Белорусский хит-парад.
19.50 "Сегодня с вами...".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Кинотруба".
22.15 Х/ф "Кристина" (США, 1983 г.).
22.45 Королевская охота.
00.50 Темная комната. "Достоверно".

19.15 Белорусский хит-парад.
19.30 "Сегодня с вами...".
20.00 Судьба моя и надежда.
20.15 Криминальная хроника.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Ойкой".
22.15 Х/ф "Поезд вне расписания" (1983 г.).
22.45 "Крок".
00.35 Аккалада.

16.30 "Риск-версия".
17.00 Уроки Н.Новожиловой.
17.30 Д/ф "Максим Богданович. Я не печалюсь".
18.20 Серий "Династия-2. Семья Колби".
19.30 "Сегодня с вами...".
19.55 Белорусский хит-парад.
20.05 Бездельники.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 "Спешка-хата".
22.15 Х/ф "Солнечный бродяга".
00.00 Автопарк.
00.25 "Видеопроессор".
00.40 Греко-римская борьба. Чемпионат мира.

00.00 Белорусский хит-парад.
00.15 Третий тайм.
00.35 Видеом-невидимка.

ОРТ
07.00 Х/ф "Золотой ашелон".
08.45 Слово за слово. Митрополит Кирилл.
09.00, 14.00, 17.00 Новости.
09.10 Домашняя библиотека.
09.30 "Утренняя почта".
10.05 "Каламбур".
10.40 Смех.
11.00 "Возвращение Третьяковки. История одного шедевра".
11.30 Эдвард Радзинский о Татьяне Дорониной.
12.20 Х/ф "Валентин и Валентина" (СССР, 1981 г.).
12.40 "Цивилизация".
14.50 В мире животных.
15.25 "Альфред Шинкель. Портрет с друзьями".
16.15 "Как это было".
17.25 Джентльмен-шоу.
18.00 Комедия "Приключения мистера Питкина в больнице".
19.45 "Спокойной ночи, малыши!".
20.00 Время.
20.40 Боевик "Схватка" (США, 1995 г.).
23.45 Любимая драма в "Берсероне".

09.10 "Нелетучие заметки".
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
10.40 Утро крестьянина.
11.30 "Играй, гармонь любимая!".
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Серий "Подводная одиссея команды Кусто".
13.25 Мелодрама.
14.20 Клуб путешественников.
15.10 Футбольное обозрение.
15.45 "Дисней-клуб".
16.05 "Ваша история".
16.35 "Ваша история".
17.25 Веселые истории в журнале "Ералаш".
18.05 Х/ф "Свой секрет чужой, чужой секрет своих" (СССР, 1974 г.).
19.00 Время.
20.35 Х/ф "Роман с камнем" (США, 1984 г.).
22.45 "Абажур".
23.25 Комедия "Два придурка с поросятами".

07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Х/ф "Свистун".
08.45 Петербургские гурмы.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Лев Толстой". 1-я с. "Бес-сонница".
10.25 "Рассвет".
10.30 "Дом на Волконке". Фильм 6-й.
11.05 "Марининский театр".
11.35 "Смотрите, кто пришел". Спектакль.
14.35 Фотопортрет.
14.45 Вместе с Фадеевым.
15.05 Мультифильм "У лужи". "Кармен".
15.50 "Лукморе".

07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Х/ф "Свистун".
08.45 Петербургские гурмы.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
10.30 "Дом на Волконке". Фильм 6-й.
10.50 "Клеопатры" Льюиса.
11.05 "Под семью деревьями".
11.35 "Позитивные познания".
11.50 "Профессия — дирижер".
12.30 "Осенние портреты".
13.15 "Международное обозрение".
13.45 "Питер Штайн. Режиссер в меняющемся мире".
15.05 Серий "Школьный учитель".
15.50 "Лукморе".
16.10 Золотая карта России.
16.35 "Кино-были".
17.05 "2003".
17.10 "Русская усадьба".

07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Х/ф "Свистун".
08.45 Петербургские гурмы.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
10.30 "Дом на Волконке". Фильм 6-й.
10.50 "Клеопатры" Льюиса.
11.05 "Под семью деревьями".
11.35 "Позитивные познания".
11.50 "Профессия — дирижер".
12.30 "Осенние портреты".
13.15 "Международное обозрение".
13.45 "Питер Штайн. Режиссер в меняющемся мире".
15.05 Серий "Школьный учитель".
15.50 "Лукморе".
16.10 Золотая карта России.
16.35 "Кино-были".
17.05 "2003".
17.10 "Русская усадьба".

07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Х/ф "Свистун".
08.45 Петербургские гурмы.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
10.30 "Дом на Волконке". Фильм 6-й.
10.50 "Клеопатры" Льюиса.
11.05 "Под семью деревьями".
11.35 "Позитивные познания".
11.50 "Профессия — дирижер".
12.30 "Осенние портреты".
13.15 "Международное обозрение".
13.45 "Питер Штайн. Режиссер в меняющемся мире".
15.05 Серий "Школьный учитель".
15.50 "Лукморе".
16.10 Золотая карта России.
16.35 "Кино-были".
17.05 "2003".
17.10 "Русская усадьба".

07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Х/ф "Свистун".
08.45 Петербургские гурмы.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
10.30 "Дом на Волконке". Фильм 6-й.
10.50 "Клеопатры" Льюиса.
11.05 "Под семью деревьями".
11.35 "Позитивные познания".
11.50 "Профессия — дирижер".
12.30 "Осенние портреты".
13.15 "Международное обозрение".
13.45 "Питер Штайн. Режиссер в меняющемся мире".
15.05 Серий "Школьный учитель".
15.50 "Лукморе".
16.10 Золотая карта России.
16.35 "Кино-были".
17.05 "2003".
17.10 "Русская усадьба".

07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
07.25 Х/ф "Свистун".
08.45 Петербургские гурмы.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
10.30 "Дом на Волконке". Фильм 6-й.
10.50 "Клеопатры" Льюиса.
11.05 "Под семью деревьями".
11.35 "Позитивные познания".
11.50 "Профессия — дирижер".
12.30 "Осенние портреты".
13.15 "Международное обозрение".
13.45 "Питер Штайн. Режиссер в меняющемся мире".
15.05 Серий "Школьный учитель".
15.50 "Лукморе".
16.10 Золотая карта России.
16.35 "Кино-были".
17.05 "2003".
17.10 "Русская усадьба".

КАК ПРИЙТИ К УСПЕХУ? УДЕЛИ ЗАНЯТИЯМ В ЕШКО 15 МИНУТ В ДЕНЬ!

ЕШКО-БЕЛАРУСЬ СООБЩАЕТ ОБ ОТКРЫТИИ В МИНСКЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА КРУПНЕЙШЕЙ В ЕВРОПЕ ШКОЛЫ (ЗАОЧНОГО) КОРРЕСПОНДЕНТСКОГО ОБУЧЕНИЯ.

■ Вы всегда мечтали изучить иностранный язык?
На своих курсах ЕШКО предлагает Вам изучить основные европейские языки по оригинальной методике, основанной на 50-летнем опыте обучения языкам в странах Западной Европы.

■ Вы хотите освоить новую специальность или организовать свое дело?
Профессиональные курсы ЕШКО дадут Вам знания по специальности, пользующимся большим спросом на рынке труда.

■ Вы любите с пользой проводить свободное время?
Хобби-курсы ЕШКО — это способ разнообразить досуг и открыть для себя новые возможности.

языковые курсы	цена в мес. обуч.	срок обуч.	компьютерные курсы	цена в мес. обуч.	срок обуч.
Английский для начинающих	5,9	16 мес.	Компьютерная азбука	6,8	12 мес.
Английский для начинающих "тихо"	5,9	24 мес.	Путешествие по Интернету	6,8	7 мес.
Английский для детей I	6,4	16 мес.	Paloma B Windows 95	6,8	7 мес.
Английский для детей II	6,4	16 мес.			
Английский для детей III	6,4	16 мес.			
Английский для детей IV	6,4	16 мес.			
Английский для детей V	6,4	16 мес.			
Английский для детей VI	6,4	16 мес.			
Английский для детей VII	6,4	16 мес.			
Английский для детей VIII	6,4	16 мес.			
Английский для детей IX	6,4	16 мес.			
Английский для детей X	6,4	16 мес.			
Английский для детей XI	6,4	16 мес.			
Английский для детей XII	6,4	16 мес.			
Английский для детей XIII	6,4	16 мес.			
Английский для детей XIV	6,4	16 мес.			
Английский для детей XV	6,4	16 мес.			
Английский для детей XVI	6,4	16 мес.			
Английский для детей XVII	6,4	16 мес.			
Английский для детей XVIII	6,4	16 мес.			
Английский для детей XIX	6,4	16 мес.			
Английский для детей XX	6,4	16 мес.			

16.10 "Легенды театра". В.Качалов.
16.20 С.Рахманинов. Симфонические танцы.
17.05 "2003".
17.10 "Петербургские портреты".
17.35 Викуи щель.
18.00 "Дом на Волконке". Фильм 6-й.
18.25 "Завещание ХХ века".
19.05 "Симфоническим оркестром вокруг света".
19.20 Чудо-сказка.
19.50 Д/ф "Свидание".
20.45 После новостей.
21.05 Х/ф "Лев Толстой". 1-я с. "Бес-сонница".
22.25 "Дом у дороги".
22.35 "Негаснущие звезды".

17.35 Чудо-ху.
17.50 "Дом на Волконке". Фильм 7-й.
18.20 "Завещание ХХ века".
19.00 "Симфоническим оркестром вокруг света".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Д/ф "Свидание".
20.45 После новостей.
21.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
22.30 Джозефович.

17.35 Чудо-ху.
17.50 "Дом на Волконке". Фильм 7-й.
18.20 "Завещание ХХ века".
19.00 "Симфоническим оркестром вокруг света".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Д/ф "Свидание".
20.45 После новостей.
21.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
22.30 Джозефович.

17.35 Чудо-ху.
17.50 "Дом на Волконке". Фильм 7-й.
18.20 "Завещание ХХ века".
19.00 "Симфоническим оркестром вокруг света".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Д/ф "Свидание".
20.45 После новостей.
21.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
22.30 Джозефович.

17.35 Чудо-ху.
17.50 "Дом на Волконке". Фильм 7-й.
18.20 "Завещание ХХ века".
19.00 "Симфоническим оркестром вокруг света".
19.15 Чудо-сказка.
19.50 Д/ф "Свидание".
20.45 После новостей.
21.05 Х/ф "Лев Толстой". 2-я с. "Уход".
22.30 Джозефович.

Адрес редакций:
220030, Минск, вул.Энгельса, 34а.
Приёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рекламная аддзела: 229-29-04.
Индэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэдагуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску паддае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, глянцёвых выданнях не несё.

Вы можете попробовать БЕСПЛАТНО, отправив в ЕШКО купон!

ЕШКО предлагает:
■ обучение дома в комфортной обстановке;
■ получение учебных материалов и аудиокассет к языковым курсам заказной корреспонденцией;
■ самостоятельный выбор темпа занятий;
■ опеку личного преподавателя;
■ бесплатные информационные "Журналы ЕШКО" и "Курьер ЕШКО".

В месячную стоимость обучения входит стоимость аудиокассет (для языковых курсов) и почтовых отравлений. Оплата производится на основании счета Школы в белорусских рублях.

Вы можете попробовать БЕСПЛАТНО, отправив в ЕШКО купон!

ЕШКО КУПОН НА БЕСПЛАТНЫЙ ПРОБНЫЙ УРОК

укажите название курса
индекс
город (село)
область
улица, № дома и квартиры
код города, телефон
имя и фамилия

220050, Минск, Главпочтамт, а/я 148 ЕШКО
Свидетельство Министерства внешних экономических связей РБ № 1972 от 18 мая 1998 г.

ПРОДАЕМ
ТРАКТОРА МТЗ
ПОГРУЗЧИКИ ТО-18Б
ТРАКТОРА МТЗ82 МК-01
АВТОГРЕЙДЕРЫ ДЗ-180
Тел.: (017) 211-17-63, 211-17-65, факс 213-23-09.

18.40 Герой дня.
19.00 Х/ф "Бойна и мир". Фильм 3-й.
19.10 "Куклы".
20.40 "Куклы".
21.40 Серий "Ее звали Никита".
22.40 Сегодня.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Ток-шоу "Сумерки".
00.05 "Футбольный клуб".

18.40 Герой дня.
19.00 Х/ф "Бойна и мир". Фильм 4-й.
19.10 "Куклы".
20.40 "Куклы".
21.40 Серий "Ее звали Никита".
22.40 Сегодня.
23.15 Сегодня в полночь.
23.40 Золотой граммофон".

ПРОДАЕМ
АВТОМОБИЛИ
ГАЗ-3110-341 "Волга"
ГАЗ-33021 "Газель"
ЗИЛ-5301 "Бычок"
МАЗы
Покупаем долговые обязательства энерго- и газовых хозяйств. Возможен бартер на продукты питания и ТНП.
Тел.: (017) 213-23-08, 211-17-65, 211-11-33, факс 213-23-09.